

NOLA SARTU?

Batxilergoa, UBI, IEEko 4. maila, LH II edo EMko eta GMko teknikariaren titulua, goi-mailako sarbide-proba, gainditzea.

ORDUTEGIA

A-O, 14:30etatik 20:30etara

HIZKUNTZA-EREDUA

D

PLAN DE ESTUDIOS

2 ikasturte. 2000 ordu.

MODULUAK

- Ehungintzako eta larrugintzako produktuen laginak.
 - Harigintzako prozesuak eta analisia.
 - Ehunen eta ehundu gabeko ehunen prozesuak eta analisiak.
 - Ehunen hobetze- eta estanpatze prozesuak.
 - Laneko prestakuntza eta orientabidea.
- Ehungintzako eta larrugintzako diseinuak aztertzea.
 - Larruen tindatze- eta akabera-prozesuak.
 - Ehunen diseinu teknikoa.
 - Larruen akaberen diseinu teknikoa.
 - Ehungintzako eta larrugintzako diseinu teknikoari buruzko proiektua.
 - Ingeles teknikoa.
 - Enpresa eta ekimen sortzailea.
 - Lantokiko prestakuntza.

OSATU ZURE PRESTAKUNTZA

AEG Berrikuntza Profesionalen Eskolan:

- Neurrirako eta Ikuskizunetarako jantziak. / Patroigintza eta moda.
- % 100 diruz lagundutako ikastaroak, espezializazioak.

Unibertsitatea

METODOLOGIA: #ETHAZI

Ikaskuntza-eredu berritzailea, ikasleen proiektuetara eta garapen profesional eta pertsonalera bideratua, **gehien eskatzen diren profil kualifikatuak lortzeko**. Etengabeko komunikazioa dugu enprekin, lan-munduaren beharrak ezagutzeko eta gure zikloak egokitzeko aukera ematen diguna, haien **enplegarritasuna ziurtatzeko**.

ZER EGITEKO GAI IZANGO ZARA?

- Hainbat informazio-iturriekin lan egitea, ehunen eta larruen diseinu teknikoari aplikatu dakizkikeen moda-joerak aztertuta.
- Hainbat material mota ezagutzeko, ondoren diseinuak garatzeko egokienak aukeratzeko.
- Parametro fisiko-kimikoak aztertzea, diseinuaren eskakizunen arabera.
- Diseinuen bideragarritasun teknikoa eta ekonomikoa aztertzea, bezeroen eskaeren eta moda-joeren arabera.
- Prototipoak egitea, giza baliabideak eta baliabide materialak optimizatuta.
- Kalitate-kontrolak egitea: laneko eta ingurumeneko segurtasuna.

IRTEERA PROFESIONALAK

Zure lana ehungintzako enpresa bateko edozein sailtan egin ahal izango duzu, norberaren nahiz besteren kontura: harigintzako diseinatzaile teknikoa, puntuzko generoko teknikaria, CAD-CAM sareko ehungintzako teknikaria, ehungailuen diseinuko kopiazailea, kalitate-kontrolako teknikaria, besteak beste.



Titulazio
ofiziala



Enpresen
praktikak



Proiektuen
metodologia



Orientazio
integrala



Enpresa mundua

EMPRESA LAGUNAK

INFORMAZIO +



IZEN-EMATEA



KONTAKTUA

943 313907

info@aeg.eus / idazkaritza@aeg.eus

Heriz Pasealekua, 82 (20008) Donostia.

www.aeg.eus



¿CÓMO ACCEDER?

Superar Bachillerato, COU, 4º REM, FP II, o Título de técnica/o de G.M y G.S, prueba de acceso a grado superior.

HORARIO

De lunes a viernes de 14:30 a 20:30

MODELO LINGÜÍSTICO

D

PLAN DE ESTUDIOS

2 cursos. 2000 horas.

MÓDULOS

1º

- Muestras de artículos en textil y piel.
- Procesos y análisis de hilatura.
- Procesos y análisis de tejidos y no tejidos.
- Procesos de ennoblecimiento y estampación.
- Formación y orientación laboral.

2º

- Análisis de diseños en textil y piel.
- Procesos de tintura y acabado en pieles.
- Diseño técnico de textiles.
- Diseño técnico de acabados de pieles.
- Proyecto de diseño técnico en textil y piel.
- Inglés técnico.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en centros de trabajo.

COMPLETA TU FORMACIÓN

En AEG Escuela de Innovación Profesional:

- Vestuario a Medida y de espectáculos / Patronaje y Moda.
- Cursos 100% subvencionados, especializaciones.

Universidad

METODOLOGÍA: #ETHAZI

Modelo de aprendizaje innovador orientado a proyectos y al desarrollo tanto profesional como personal del alumnado para **obtener los perfiles cualificados más demandados**. Mantenemos una constante comunicación con las empresas que nos permite conocer las necesidades del mundo laboral y adaptar nuestros ciclos para asegurar su **empleabilidad**.

¿QUÉ SERÁS CAPAZ DE HACER?

- Trabajar con diferentes fuentes de información, analizando las tendencias de moda aplicables al diseño técnico de textiles y pieles.
- Conocer varios tipos de materiales para seleccionar los más idóneos para el posterior desarrollo de los diseños.
- Análisis de parámetros físico-químicos en función de los requerimientos del diseño.
- Análisis de la viabilidad técnica y económica de los diseños en función de las demandas de los clientes y de las tendencias de moda.
- Elaboración de prototipos optimizando los recursos humanos y materiales.
- Realización de controles de calidad: seguridad laboral y medioambiental.

SALIDAS PROFESIONALES

Podrás desarrollar tu trabajo en cualquier departamento de una empresa textil, tanto por cuenta propia como ajena: diseñador técnico en hilatura, técnico en género punto, técnico de tejido de calada CAD-CAM, copista de diseño de telares, técnico control de calidad, entre otros.



Titulación oficial



Prácticas en empresa



Metodología de proyectos



Orientación integral



Mundo empresa

EMPRESAS AMIGAS

+ INFORMACIÓN



INSCRIPCIÓN



CONTACTO

943 313907

info@aeg.eus / idazkaritza@aeg.eus

Paseo de Hériz, 82 (20008) Donostia.

www.aeg.eus

